

پرچہ II:

اردو (لازمی) نیوکورس - IV (سیکنڈری پارٹ II، کلاس دہم)

وقت : 20 منٹ

معروضی

پہلا گروپ

Code : 7027

نمبر : 15

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھ کرنے یا کاٹ کر بڑھ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1- لقمہ "اونٹ کی شادی" کے پہلے مصرعے میں آج کے پرچے سے مراد ہے:

(A) آج کا اخبار (B) رسالہ (C) استغاثی پرچہ (D) پولیس کا پرچہ (F.I.R)

2- سبق " مرزا محمد سعید " کس ادیب کی تحریر ہے؟

(A) نذیر احمد دہلوی (B) شاہد احمد دہلوی (C) اشرف صیوی (D) مولوی عبدالحق

3- اکبر کے آخری دور میں اسلام کی سر بلندی کیلئے کونسی ہستی کھڑی ہوئی؟

(A) حضرت علی ہجویری (B) شاہ شمس تبریز (C) مہاں میر (D) حضرت مجدد الف ثانی

4- سجاد حیدر بلدرزم کا عرصہ حیات تھا۔

(A) 1880ء تا 1930ء (B) 1880ء تا 1932ء (C) 1900ء تا 1933ء (D) 1880ء تا 1933ء

5- حسن نظامی نے دلی کے جو نوے لکھے ان میں کونسی چیز نمایاں ہے؟

(A) عظیم رفتہ (B) احساس شادمانی (C) عید کا ذکر (D) لطف و مسرت

6- سبق " طبع کے آخذ کا نام کیا ہے؟

(A) دو لوگ (B) سب انسانے میرے (C) ہائے اللہ (D) چوری چھپے

7- چٹل خور نے کیا بتایا کہ کوڑھی کا جسم ہو جاتا ہے؟

(A) ٹھیکیں (B) بیضا (C) کھٹا (D) کڑوا

8- اسم جاد ہیں۔

(A) اینٹ ، پہاڑ ، مسکراہٹ (B) اینٹ ، پہاڑ ، بچھونا (C) اینٹ ، پہاڑ ، درخت (D) اینٹ ، پہاڑ ، نمکدان

9- " دفتر " گرامر کی رو سے ہے۔

(A) طرف مکان (B) طرف زمان (C) طرف ایران (D) عالی ظرف

10- پاکستان نے چھڑے اور بکھرے ہوؤں کو

(A) متحد کیا (B) ایک مرکز پر لا کھڑا کیا (C) شاد کام کیا (D) گھردیا

11- روح کو محبت کا مزہ کب ملتا ہے؟

(A) دل کی مساجی میں (B) بھر و فراق میں (C) دصال میں (D) تنہائی اور یکسوئی میں

12- قلم کو اہل علم کی محفل میں شرکت کیلئے کہاں جانا پڑا تھا؟

(A) لاہور (B) اسلام آباد (C) اندرون سندھ (D) بیرون ملک

13- درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے۔

(A) بتاؤت (B) تکاوت (C) تکاوت (D) تکاوت

14- درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے۔

(A) اظہاز (B) اظہاز (C) اظہاز (D) اظہاز

15- صفت اصلی کے درجے ہیں۔

(A) تین (B) دو (C) ایک (D) چار

www.taleem360.com

www.taleem360.com

II :
60 :

پچھ نمبر

(سیکنڈری پارٹ II، کلاس دہم)

اردو (لازمی) نیوکورس

دوسرا گروپ

وقت : 2.10 گھنٹے

انشائی

حصہ اول

2 X 5 = 10

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے):

(حصہ نظم)

- (i) زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اس کی قدرت کے
(ii) دو عالم کا امدادگار آ گیا ہے
(iii) آج تک کو خلق ترستی تھی خاک پر
(iv) یہ سماں اور اک قوی انسان، یعنی کاشت کار
- بچائے ہیں اسی داتا نے دتر خوان نعمت کے
امن آ گیا، غم شمار آ گیا ہے
گویا ہوا سے آگ برستی تھی خاک پر
ارتقا کا پیشوا، تہذیب کا پردرگار

(حصہ غزل)

- (i) نصیب بھی راحت فرا ہو گئی ہے
(ii) آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا
(iii) جو جمیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیر
- جری آرزو رہنا ہو گئی ہے
رنگ، تیری ہنسی سے ملتا ہے
تاروں کی خشک چھاؤں میں وہ لوگ جلتے ہیں

(حصہ دوم)

5 + 5 = 10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے:

(الف) سلیمان سے تعلق ایک بڑا کتب خانہ ہے۔ یہاں مخطوطات کا سب سے بڑا ذخیرہ محفوظ ہے۔ اندازے کے مطابق ایک لاکھ تھمبی کتابیں یہاں ہیں

اور نہایت ترتیب و تنظیم سے رکھی ہوئی ہیں۔ جب میں اپنے رفیقوں کو ہانسفرس، گولڈن ہارن اور ایسا صوفی کی سیر کراتا ہوا یہاں سے سلیمانہ میں لایا تو

سب کی حیرت و سرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔

(ب) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے لیکن جب کفر و الجاد غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کیلئے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ بادشاہ اکبری بے جا رواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور پر پتے اس قدر رائج ہو گئے تھے۔

10

4- درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات دیجئے:

- (i) مرزا محمد سعید نے کس کالج میں تدریسی فرائض انجام دیے؟
(ii) علامہ اقبال نے برصغیر کے مسلمانوں کیلئے ایک الگ وطن کا مطالبہ کب اور
(iii) علامہ اقبال کی نظم "فاطمہ بیگم عبداللہ" میں "تازہ انجم کے ظہور" کا
(iv) مولوی عبدالحق کے مطابق درجہ کمال تک کیسے پہنچا جاسکتا ہے؟
(v) علامہ اقبال کی نظم "فاطمہ بیگم عبداللہ" میں "تازہ انجم کے ظہور" کا

WWW.TANZEEM.COM