

FSD

رول نمبر:



جماعت دہم
اردو (حصہ معروضی) گروپ پہلا
کل نمبر: 15 وقت: 20 منٹ

Objective Paper
Code

FSD-91-22 7023

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار مکہ جملہات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر پائین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	مباحثہ کا درست تلفظ ہے:	مُبَاخِئَة	مُبَاخِئَة	مُبَاخِئَة	مُبَاخِئَة
2	درست تلفظ والا لفظ ہے:	يُونُس	يُونُس	يُونُس	يُونُس
3	"مرد بزرگ" گرامر کے لحاظ سے ہے:	مرکب عطلی	مرکب توسیلی	مرکب عددی	مرکب جاری
4	ان الفاظ میں حرف علت ہے:	کے	کہ	تا کہ	تک
5	ان الفاظ میں اسم معرفہ ہے:	لاہور	شہر	ملک	انسان
6	پھولوں کا رنگ محبوب کی کس بات سے ملتا ہے؟	زناکت سے	صورت سے	خوش فاشی سے	ہنسی سے
7	کسان قدرت کے جلوے کا ہے:	پیٹرا	گواہ	شاہد	مداح
8	لظم "بہادر بیچے" کے مطابق ایک دن پاکستانی بچے قیام کریں گے:	منزل پر	گھر میں	ہاسل میں	وطن میں
9	سلطان محمد فاتح نے گھوڑے سے اتار کر نماز ادا کی:	محل میں	مسجد میں	کلیسا میں	مندر میں
10	مسجد سلیمانہ سے ملحق کتب خانے میں قلمی کتابیں ہیں:	ایک لاکھ	ڈیڑھ لاکھ	دو لاکھ	تین لاکھ
11	پاکستان قائم کرنے کا فیصلہ بہت ناگوار گزارا:	انگریزوں کو	سکھوں کو	ہندوؤں کو	مسلمانوں کو
12	کام اسی وقت ہوتا ہے جب اس میں لذت آنے لگے، بے مزہ کام نہیں،:	بیگار ہے	بے کار ہے	بے لذت ہے	بے حیثیت ہے
13	دوسروں کی چٹلی کھانا اور ایک کی بات دوسرے سے کرنا چٹل خور کی تھی:	طبیعت	جہت	فطرت	عادت
14	سیدانی بی! جیسا تھا کہ آدم زاد بڑا بھولا ہوتا ہے۔ یہ جملہ کہا:	شہزادی العزونی	سبیل پری نے	پرستان کے بادشاہ نے	بادشاہ بیگم نے
15	رسالہ "الحمر" کے بانی ایڈیٹر تھے:	حمید احمد خاں	حامد علی خاں	ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں	حمود نظامی

501-X122-92000

۱۵۵

رول نمبر.....

جماعت دہم

اُردو (حصہ انشائی) گروپ پہلا

وقت: 02:10 گھنٹے کل نمبر: 60

(حصہ اول)

FSD-91-22

2- حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی مختصر تشریح کیجیے:

- (حصہ نظم)
- (i) دو عالم کا امدادگار آ گیا ہے
(ii) اڑتی تھی خاک ، خشک تھا چشمہ حیات کا
(iii) یہ سماں اور اک قوی انسان ، یعنی کاشکار
(iv) ہم آنکھوں میں سپنے لے کر آگے بڑھتے جائیں گے
(v) جڑے رتبہ دان محبت کی حالت
(vi) بات یہ ہے کہ سکون دل وحشی کا مقام
(vii) اک شمع بجھائی تو کئی اور جلا لیں
- (حصہ غزل)
- امین آ گیا ، غم گسار آ گیا ہے $2 \times 3 = 6$
کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فُرات کا
ارتقا کا پیشوا ، تہذیب کا پروردگار
موت سے ہم کو ڈر نہیں لگتا، جینے سے ہے پیار ہمیں
جڑے شوق میں کیا سے کیا ہو گئی ہے $2 \times 2 = 4$
کنج زنداں بھی نہیں وسعت صحرا بھی نہیں
ہم گردشِ دوراں سے بڑی چال چلے ہیں

(حصہ دوئم)

3- مندرجہ ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے۔

- (i) عید کو خوشی یا عید کے چاند کو محض سال میں ایک بار جھلک دکھا کر غائب ہونے کے حوالے سے دیکھنے کی بجائے اُسے مسلمانوں کی تہذیبی اور فکری زندگی کے وسیع تر جغرافیے سے ملا دیا گیا، جسے عید کے موضوعات میں نئی نئی باریکیاں پیدا کر کے اُسے ادبی خوشی کے طے جملے جذبات تک لے گئے۔ گلدستہ عید میں موضوعات، صحن عید گاہ میں ملاقات اور درون خانہ عید ملن تک محدود نہیں رہے بلکہ جذبات کے وسیع تر رقبوں میں لا کر دکھایا گیا ہے۔

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + 2 = 5$$

- (ii) ہم تو کول سے تمہارے خط کے آنے کے منتظر تھے۔ ناگاہ کل جو خط آیا، معلوم ہوا کہ دودن کول میں رہ کر سکندر آباد آگئے ہو اور وہاں سے تم نے خط لکھا ہے۔ دیکھیے: اب یہاں کب تک رہو اور آگرہ کب جاؤ۔ پرسوں برخوردار شیونرائن کا خط آیا تھا۔ لکھتے تھے کہ کتابوں کی شیرازہ بندی ہو رہی ہے۔ اب قریب ہے کہ کبھی جائیں۔ مرزا مہر بھی ایک ہفتہ بتاتے ہیں۔ دیکھیے! کس دن کتابیں آجائیں۔ خدا کرے سب کام دل خواہ بنا ہو۔

$$2 \times 5 = 10$$

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے:

- (i) نعت کے پہلے شعر میں حضور ﷺ کی کوئی صفت بیان کی گئی ہیں؟
(ii) نام دیو کی موت کا سبب کیا تھا؟
(iii) علم اور قلم سے کیسے ملک و قوم کو دہشت گردی اور بد امنی سے نجات دلائی جاسکتی ہے؟
(iv) سیدانی بی نے گزراوقات کے لیے کونسا پیشہ اختیار کیا؟
(v) نظم "کسان" کے مطابق کونسی قومیں کسان سے سرگرم رہتی ہیں؟
(vi) پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟
(vii) مقطع کی تعریف کیجیے اور ایک شعر سے مثال دیجیے۔
(viii) جملہ مقررہ کی تعریف کیجیے اور ایک مثال دیجیے۔

$$05$$

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے: (i) مائع (ii) علی بخش

$$15$$

6- کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے: (i) تمباکو نوشی کے نقصانات (ii) تحریک پاکستان (iii) دہشت گردی

$$2 \times 5 = 10$$

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے:

اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی انفرادیت یہ ہے کہ وہ ایک باعمل شاعر تھے۔ انہوں نے شعر کے ذریعے اسلامی تعلیمات، حسن اخلاق، خودی، فقر، درویشی اور مغرب سے بیزاری کی تلقین کی اور اپنے عمل کے ذریعے اس کا ثبوت مہیا کیا۔ انہوں نے مسلمانوں کی سیاسی جدوجہد میں اپنی ہمت اور طاقت کے مطابق شرکت کی۔ گول میز کانفرنس میں شرکت کے لیے یورپ کا سفر کیا۔ اسلامی کانفرنس میں شرکت کے لیے فلسطین گئے۔ نیز اسلامی افکار اور فلسفہ کی اشاعت کے لیے ہندوستان کے مختلف علاقوں دہلی، حیدرآباد، دکن، مدراس اور بنگلور وغیرہ کے دورے کیے۔ مسلمانوں کے اصرار پر پنجاب اسمبلی میں مسلمانوں کے حقوق کے لیے انتخاب میں حصہ لیا اور تین سال تک اسمبلی میں مسلمانوں کے حقوق کی جنگ لڑی۔

سوالات:

- (i) علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوستان کے مختلف علاقوں کا دورہ کیوں کیا؟
(ii) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا عمل کیا تھا؟
(iii) اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے انتخاب میں حصہ کیوں لیا اور کتنے سال اسمبلی کے رکن رہے؟
(iv) اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے یورپ اور فلسطین کا سفر کیوں کیا؟
(v) اس عبارت کا مناسب عنوان تحریر کیجیے۔

۲۵۵

رول نمبر:



جماعت دہم
اُردو (حصہ معروضی) گروپ دوسرا

Objective Paper
Code

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 15

FBD-42-22 7022

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا چین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے کونسی ڈگری لی؟	بی اے	ایم اے تاریخ	ایم اے انگریزی	ایم اے اُردو
2	سیدانی کو کھانے میں مرغوب تھا:	زردہ	بریلی	بونٹ پلاؤ	حلہ
3	مصنف نے کس مصیبت کو فقیر کے لیے نعمت تصور کیا ہے؟	بھیک مانگنا	غریب الوطنی	دوست نہ ہونا	روٹی کی محتاجی
4	سبق "منہج" کونسی صنف ادب ہے؟	افسانہ	ناول	داستان	ڈراما
5	کس شخص نے کتابوں کی شیرازہ بندی کے بارے میں غالب کو خط لکھا تھا؟	میرن	تفتہ	شیونرائں	میر سہدی مجروح
6	علی بخش کے مطابق اقبال اکثر گنگنا تے تھے:	مسلمان کے لبو میں	خودی کو کر بلند اتنا	کبھی اے حقیقت منتظر	نقوڑ میں کے لیے ہے
7	مسلمان گھرانوں کی مشترکہ خصوصیات کا سرچشمہ تھا:	مشرقی انداز فکر	مذہب اور اخلاق	ہندوستانی انداز فکر	مغربی انداز فکر
8	تشمیر ذی وقار کے چراغ محبت کے بارے میں کیا کہا گیا ہے؟	اس کی روشنی پھیلے گی	ہمیشہ روشن رہے گا	کبھی نہیں بجھے گا	روشنی چمکتی رہے گی
9	انتہا تک پہنچنے کی شرط کیا ہے؟	ابتدا کرنا	جہد مسلسل کرنا	چاہت اور محبت	ایثار اور قربانی
10	آدی آدی سے ملتا ہے دل مگر کم کسی سے ملتا ہے اس شعر میں ردیف ہے:	آدی آدی	کسی سے	سے ملتا ہے	دل مگر
11	وہ فعل جس کا فاعل معلوم ہو کہلاتا ہے:	فعل لازم	فعل معروف	فعل متعدی	فعل مجہول
12	درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے:	مَغْفِرَت	مُغْفِرَت	مَغْفَرَت	مَغْفَرَت
13	"بٹھو" گرامر کے لحاظ سے کیا ہے؟	خطاب	عرف	کنیت	لقب
14	اطلاع کا درست تلفظ ہے:	اَطْلَاع	اَطْلَاع	اِطْلَاع	اِطْلَاع
15	"ٹھنڈاپانی" گرامر کی زوسے کیا ہے؟	مرکب عطفی	مرکب جاری	مرکب توصیلی	مرکب اضافی

502-X122-95000

اُردو (حصہ انشائی) گروپ دوسرا

وقت: 02:10 گھنٹے کل نمبر: 60

(حصہ اول)

FBD-92-22

2- حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی مختصر تشریح کیجیے:

- (حصہ نظم)
- (i) گرداب پر تھا شعلہ جوالہ کا گماں
(ii) سرنگوں رہتی ہیں جس سے تو میں تخریب کی
(iii) مجھے بیاہ کی تصویر بھیج دیں جھٹ پٹ
(iv) وہی خالق ہے دل کا اور دل کے نیک ارادوں کا
(v) بھول جاتا ہوں میں ستم اس کے
(vi) اک شمع بجھائی تو کئی اور جلا لیں
(vii) میں در ماندہ اس بارگاہ عطا کا
- انگارے تھے حباب تو پانی شرر فشاں $2 \times 3 = 6$
جس کے بُو تے پر لچکتی ہے کمر تہذیب کی
یہ دیکھنا ہے کہ بیٹھے ہیں آپ کس کروٹ
وہی مالک ہمارا اور ہمارے باپ دادوں کا
وہ کچھ اس سادگی سے ملتا ہے $2 \times 2 = 4$
ہم گردشِ دوراں سے بڑی چال چلے ہیں
گنہ گار ہوں ، اک خطا ہو گئی ہے

(حصہ دوئم)

3- مندرجہ ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

- (i) اہل مغرب نے خاندانی، نسلی اور قبائلی بنیادوں میں ذرا وسعت پیدا کر کے قومیت کی بنیادیں جغرافیائی حدود پر استوار کیں اور کہا کہ قوم وطن سے بنتی ہے۔ اس نظریے کی وجہ سے دنیا کے انسانوں کے درمیان تباہی کا جو دروازہ کھلا، وہ دو عالمی جنگوں کے ہونے سے بخوبی ظاہر ہے۔

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + 2 = 5$$

- (ii) آپ کے انگریزی اور وسیع و متنوع مطالعے کا ہر وہ شخص معترف ہے جو آپ کو جانتا ہے۔ آپ نے لائبریری کے تقاضوں کو ایک مہتمم اور ایک جویانے علم دونوں کی حیثیت سے پورا کر دیا۔ علی گڑھ سے یہ بہت بڑی نسبت ہے، جس سے آپ مدتوں یاد رکھے جائیں گے۔

$$2 \times 5 = 10$$

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے:

- (i) نعت میں انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟
(ii) مسلم لیگ کی بنیاد کب اور کس نے رکھی؟
(iii) پرستان کے بادشاہ نے سیدانی بی بی کو کس کام کے لیے بلوایا تھا؟ اور اجرت کے طور پر کیا دیا؟
(iv) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لٹ لباب کیا تھا؟
(v) جمیل الدین عالی کا شمار کس قسم کے ادیبوں میں ہوتا ہے؟
(vi) استعارہ سے کیا مراد ہے؟ ایک مثال دیجیے۔
(vii) لوک داستانیں یا لوک کہانیاں معاشرے میں کس قسم کی صفات پیدا کرتی ہیں؟
(viii) مقطع کی تعریف کیجیے اور مثال دیجیے۔

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (i) مُلْتَمَع (ii) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ

6- کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے: (i) محنت کی برکتیں (ii) کھیل (iii) وقت کی پابندی

7- درج ذیل عبارت کو فور سے پڑھئے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے: $2 \times 5 = 10$

ملکہ کی اس دلہن اور دلہن لولہ انگیز تقریر سے سب امیروں و وزیروں کی رگِ حمیت بیدار ہو گئی اور سب نے تہیہ کر لیا کہ وطن کی حفاظت میں اپنے خون کا ایک قطرہ نثار کر دیں گے۔ شاہی فوج کی آمد کی خبریں برابر احمد نگر پہنچ رہی تھیں۔ چاند بی بی نے فوج کی ترتیب و تنظیم کا سارا اہتمام اپنے ہاتھ میں لیا اور سارے انتظام مکمل کر کے دشمن کی آمد کا انتظار کرنے لگی۔ بالآخر شاہی فوج آئی، احمد نگر پر حملہ کیا، لیکن احمد نگر والوں نے شاہی فوج کا مقابلہ اتنی ہمت اور دلیری سے کیا کہ اس کے دانت کٹھے ہو گئے۔

سوالات:

- (i) ملکہ کی تقریر نے کیا اثر پیدا کیا؟ (ii) ملکہ چاند بی بی نے احمد نگر کو بچانے کے لیے کیا تدابیر اختیار کیں؟
(iii) شاہی فوج کے دانت کٹھے ہو گئے کا کیا مطلب ہے؟ (iv) ملکہ چاند بی بی نے احمد نگر والوں میں کس طرح ہمت اور دلیری بیدار کی؟
(v) اس عبارت کا مناسب عنوان تحریر کیجیے۔