

رول نمبر ----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2021-2023)

وقت : 20 منٹ

023 - فرسٹ اینول (دہم کلاس)

اردو (لازمی)

کل نمبر : 15

LHR-1-23

PAPER CODE = 7021

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(پہلا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A' 'B' 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	اداجعفری کی غزل مجموعہ کلام سے لی گئی ہے :	(A) شہر درد	(B) سازن بھانہ ہے	(C) غزلاں تم تو واقف ہو	(D) میں ساز ڈھونڈتی رہی
2	اب انسان کو عرفان حاصل ہو گا :	(A) خدا تعالیٰ کا	(B) انسان کا	(C) کائنات کا	(D) ان سب کا
3	شاعر نے پاکستان کو رنگ برنگے پھولوں سے سجا کہا ہے :	(A) ٹوکری	(B) پھلواڑی	(C) دلکش کھیتی	(D) نگری
4	درست اعراب کی نشاندہی کیجئے :	(A) مُصَوِّر	(B) مُصَوِّر	(G) مُصَوِّر	(D) مُصَوِّر
5	درست اعراب کی نشاندہی کیجئے :	(A) مَدْرَسَہ	(B) مَدْرَسَہ	(C) مَدْرِسَہ	(D) مَدْرَسَہ
6	ظرفِ زماں کی فہرست ہے :	(A) ڈبیا، پیالی	(B) مسجد، مدرسہ	(C) رات، دن	(D) گھر، راستہ
7-1	اسم مکبر کی فہرست ہے :	(A) ڈھولک، دیگی	(B) شاہِ رگ، شاہِ سوار	(C) اینٹ، درخت	(D) سال، مہینا
8	اسم صفت کی قسمیں ہیں :	(A) 8	(B) 6	(C) 4	(D) 2
9	رشید احمد صدیقی تھے :	(A) ایک شاعر	(B) ایک افسانہ نگار	(C) ایک صاحبِ طرز انشا پرداز	(D) ایک ناول نگار
10	علامہ محمد اقبالؒ کو انتقال والے دن صبح کیا پلایا گیا تھا :	(A) فروٹ سالٹ	(B) لسی	(C) شربت	(D) جوس
11	لڑکی نے ٹکی کو رقم دی :	(A) ایک روپیہ	(B) پانچ کانوٹ	(C) دس روپے	(D) اٹھتی
12	پرستان میں پھل دار پودے بڑے تھے :	(A) چھٹ	(B) بالشت بھر	(C) ایک فٹ کے	(D) گز بھر
13	محمود نظامی کے مقالے کے بعد مرزا محمد سعید پر تنقید کی :	(A) فیض احمد فیض	(B) ڈاکٹر تاثیر	(C) پطرس بخاری	(D) حمید احمد خاں
14	استنبول کو کس کا گھر کہا جاتا ہے :	(A) عجائب گھروں کا	(B) مسجدوں کا	(C) کتب خانوں کا	(D) مقبروں کا
15	مرزا غالبؒ کو تفتہ کا خط کہاں سے آتا تھا :	(A) کلکتہ	(B) سکندر آباد	(C) آگرہ	(D) کول

رول نمبر:----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2021-2023)

اردو (لازمی)

023 - فرسٹ اینول (دہم کلاس)

پرچہ : II (انشائیہ طرز)

LHR-1-23 (پہلا گروپ)
(حصہ اول)

وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ
کل نمبر : 60

- 10 2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے):
(حصہ نظم)
(i) یہ سرد و گرم، خشک و تر، اُجالا اور تاریکی
(ii) پانی تھا آگ، گرمی روزِ حساب تھی
(iii) جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار
(iv) منزل پر پہنچیں گے اک دن، وہیں قیام کریں گے ہم
(v) جو جھیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور
(vi) رنگ وہ فصل خزاں میں ہے کہ جس سے بڑھ کر
(vii) سلسلہ، فتنہ، قیامت کا
(حصہ غزل)
(حصہ دوم)
- 5,5 3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:
(الف) شہر میں رات دن شور و شغب رہتا ہے۔ دیہات میں کچھ عرصہ رہنے سے تبدیلی آب و ہوا بھی ہو گی اور وہاں مضمون نگاری بھی زیادہ اطمینان سے کر سکو گے۔ میں نے ایک کمرہ خاص تمہارے واسطے آراستہ کرایا ہے، جس میں پڑھنے لکھنے کا سب سامان مہیا ہے۔ تھوڑے دن رہ کے چلے آنا۔ دیکھو، میری خوشی کرو۔
(درق لٹنے)
میں ایسے محبت آمیز اصرار پر انکار کیسے کر سکتا تھا۔
- 3- (ب) دراصل وہ اپنی عادت سے مجبور تھا اور اسی عادت کی وجہ سے اسے اپنی ملازمت سے بھی ہاتھ دھوننا پڑے تھے، چنانچہ وہ بے کار تھا۔ اس نے دوسری ملازمت کی بہتری کوشش کی مگر وہ اس میں کامیاب نہ ہو سکا۔ کچھ دن تک تو وہ اپنی جمع پونجی پر گزر بسر کرتا رہا لیکن جب تھوڑا تھوڑا کر کے اس کا سارا سرمایہ ختم ہو گیا تو بہت پریشان ہوا۔ اس نے نوکری اور مزدوری کے لیے سرسود کوشش شروع کر دی کہ کہیں قاقوں کی نوبت نہ آجائے۔
- 10 4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:
(i) تحریکِ خلافت کیوں شروع کی گئی؟
(ii) مرزا صاحب نے کس کالج میں تدریس کے فرائض انجام دیے؟
(iii) پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟
(iv) عید الفطر کا ہماری تہذیب اور دینی زندگی سے کیا تعلق ہے؟
(v) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لب لہب کیا تھا؟
(vi) شاعری میں میراثیس کی وجہ شہرت کیا ہے؟
(vii) فاطمہ کو ”راکھ میں دہنی ہوئی چنگاری“ کیوں کہا گیا ہے؟
(viii) شاعر کو کسی کی یاد کتنے عرصے سے نہیں آئی؟
- 5 5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (i) پرستان کی شہزادی۔ (ii) علی بخش۔
- 15 6- کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے: (i) یومِ آزادی۔ (ii) مرزا اسد اللہ غالب۔ (iii) وقت کی پابندی۔
- 10 7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے:
سکون کے وقت سمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے، جو ہوا کے نرم نرم جھونکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے جلتے بنا جاتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسری کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اُچھلتی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو قوس قزح کے سارے رنگ دفعۃً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور در افق کے قریب تو سنہری روپہلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے۔ گویا شاہ خاور کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔
- سوالات: (i) سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیسا ہوتا ہے؟ (ii) تختہ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟
(iii) صبح کے وقت سمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟ (iv) دور افق کے قریب کیسا نظر آتا ہے؟
(v) اس عبارت کا مناسب عنوان تحریر کیجیے۔

رول نمبر ----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2021-2023)

اردو (لازمی)

023 - فرسٹ اینول - (دہم کلاس)

وقت : 20 منٹ

کل نمبر : 15

HR-2-23

PAPER CODE = 7026

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(دوسرا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A'، 'B'، 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	علی گڑھ کا پرانا نام ہے :	(A) فیروزپور	(B) الہ آباد	(C) کول	(D) فیض آباد
2	جگر مراد آبادی کا اصل نام ہے :	(A) فضل الحسن	(B) علی سکندر	(C) عزیز جہاں	(D) مراد علی
3	جسم کا درست تلفظ ہے :	(A) جِسْم	(B) جُسْم	(C) جِسْم	(D) جِسْم
4	آدمی گرامر کی رُو سے ہے :	(A) کنیت	(B) اسم معرفہ	(C) اسم نکرہ	(D) اسم اشارہ
5	علامہ محمد اقبالؒ اپنی بیٹی منیرہ کو پیار سے کہا کرتے تھے :	(A) بی بی	(B) منھی	(C) بانو	(D) مٹی
6	کوہ ہمالیہ گرامر کی رُو سے ہے :	(A) اسم ضمیر	(B) خطاب	(C) اسم صفت	(D) اسم معرفہ
7-1	حساب کا درست اعراب ہے :	(A) حَسَاب	(B) حِسَاب	(C) حِسَاب	(D) حَسَاب
8	لڑکی کے ---- ہونٹوں پر مطمئن مسکراہٹ لہرانے لگی :	(A) عنابی	(B) لال	(C) پیلے	(D) شرابی
9	استنبول کس نے فتح کیا :	(A) مراد ثانی	(B) محمد فاتح	(C) سلطان محمد	(D) سلیم ثانی
10	قومیت کی تشکیل کی بنیادیں ہیں :	(A) ایک	(B) دو	(C) تین	(D) چار
11	نظم حمد کے شاعر کا نام ہے :	(A) احسان دانش	(B) حفیظ جالندھری	(C) میر انیس	(D) علامہ اقبالؒ
12	ندیم ہنسا گرامر کی رُو سے ہے :	(A) فعل	(B) فعل لازم	(C) فعل تام	(D) فعل متعدی
13	ہاجرہ مسرور کا انتقال ہوا :	(A) 2006ء	(B) 2008ء	(C) 2010ء	(D) 2012ء
14	مرزا صاحب کیسی دولت سے مالا مال تھے :	(A) قلب مطمئنہ	(B) حسن	(C) فقر	(D) مال و دولت
15	بسیار نویس ادیبوں میں شمار ہوتے ہیں :	(A) دلاور فگار	(B) جوش ملیح آبادی	(C) جمیل الدین عالی	(D) محمود سرحدی

رول نمبر _____ (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2021-2023)

وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ
کل نمبر : 60

023 - فرسٹ اینول - (دہم کلاس)

اردو (لازمی) پرچہ : II (انشائیہ طرز) LHR-2-23 (دوسرا گروپ) (حصہ اول)

10 -2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) :

(حصہ نظم)

(i) اب انساں کو انساں کا عرفان ہو گا
(ii) گرمی سے مضطرب تھا زمانہ زمین پر
(iii) یہ کلی بھی اس گلستان خزاں منظر میں تھی
(iv) جلوہ قدرت کا شاہد، حسن فطرت کا گواہ
(حصہ غزل)

(v) یہ وہ راستا ہے دیارِ وفا کا
(vi) آدمی آدمی سے ملتا ہے
(vii) اک شمع بجھائی تو کئی اور جلا لیں

یقین ہو گیا، اعتبار آ گیا ہے
بھن جاتا تھا جو گرگرتا تھا دانہ زمین پر
ایسی چنگاری بھی یارب اپنی خاکستر میں تھی
ماہ کا دل، مہر عالم تاب کا نور نگاہ
جہاں بادِ صرصر، صبا ہو گئی ہے
دل مگر کم کسی سے ملتا ہے
ہم گردشِ دوراں سے بڑی چال چلے ہیں

5,5 -3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان 'مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:

(الف) فقیر تو یہ کہتا ہوا اور جن پر اس قصہ کا اثر ہوا، ان کی خیرات لیتا ہوا آگے بڑھ گیا، لیکن میرے دل میں چند خیالات پیدا ہوئے اور میں نے اپنی حالت کا مقابلہ اس سے کیا اور مجھے خود تعجب ہوا کہ اکثر امور میں، میں نے اس کو اپنے سے اچھا پایا۔ یہ صحیح ہے کہ میں کام کرتا ہوں اور وہ مفت خوری سے دن گزارتا ہے۔ نیز یہ کہ میں نے تعلیم پائی ہے، وہ جاہل ہے۔ میں اچھے لباس میں رہتا ہوں، وہ پھٹے پرانے کپڑے پہنتا ہے۔ بس یہاں تک میں اس سے بہتر ہوں۔

(ب) ایک دن نہ معلوم کیا بات ہوئی کہ شہد کی مکھیوں کی پیورٹس ہوئی۔ سب مالی بھاگ بھاگ کر چھپ گئے۔ اس کو خبر بھی نہ ہوئی کہ کیا ہو رہا ہے۔ وہ اپنے کام میں لگا رہا۔ اُسے کیا معلوم تھا کہ قضا اس کے سر پر کھیل رہی ہے۔ مکھیوں کا غضب ناک جھلڑا اس غریب پر ٹوٹ پڑا۔ اتنا کاٹا، اتنا کاٹا کہ بدم ہو گیا۔ آخر اسی میں جان دے دی۔

10 -4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :

(i) تحریک خلافت کیوں شروع کی گئی؟
(ii) لوک کہانی سے کیا مراد ہے؟ چغل خور کس شرط پر کسان کے ہاں ملازم ہوا؟
(iii) نام دیو کی موت کا سبب کیا تھا؟
(iv) قدرت اللہ شہاب کی خودنوشت کا کیا نام ہے اور وہ کس شہر میں اپنی ملازمت کا تذکرہ کرتے ہیں؟
(v) قافیہ کی تعریف کیجیے اور دو مثالیں دیجیے۔
(vi) اللہ تعالیٰ نے یہ کائنات کون سا ایک لفظ کہہ کر بنائی اور حمد کے شاعر کون ہیں؟
(vii) نظم "مال گودام روڈ" میں گھوڑوں پر کیا بتی؟
(viii) ترکی میں جمعۃ المبارک کا آدھا آدھا خطبہ کن دوزبانوں میں دیا گیا؟

5 -5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے:
(i) مرزا محمد سعید - (ii) علی بخش -

15 -6- درج عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے :
(i) عیدین - (ii) تعلیم نسواں - (iii) محسن انسانیت ﷺ -

10 -7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے :

اسلام نے لفظ قوم کے معنی بدل دیے ہیں۔ اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے، تمام قومی رشتے، نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن اسلام نے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک نیاروحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کر دیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجیک، وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا، وہ چین کا باشندہ ہے یا ماچین کا پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں، وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا، بلکہ جس کسی نے اللہ کی توحید اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رسالت کو مان لیا وہ ایک رشتے میں بندھ گیا جس سے اچھا اور پیارا رشتہ اور کوئی نہیں ہے۔

سوالات : (i) اسلام نے لفظ قوم کو کتنی وسعت دی ہے؟ (ii) کیا اسلام میں نسل اور علاقے کا امتیاز جائز ہے؟ (iii) اسلام میں ترکی کے مسلمان، چین کے مسلمان اور پاکستان کے مسلمان کے درمیان امتیاز ہو گا؟ (iv) کیا گورے مسلمان کو کالے مسلمان پر کوئی فوقیت حاصل ہے؟ (v) اس عبارت کا عنوان لکھیے۔