RWP-1-23

Roll No. [handwritten] امیدوار خود پُر کرے

SSC-(P-II)-A/2023
(For All Sessions)

Paper Code	5	0	2	1

اُردُو لازمی (معروضی) (گروپ-GROUP-I)

وقت: 20 منٹ — نمبر: 15

نوٹ:- تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جز A، B، C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1۔ درست تلفظ ہے:
(A) مَغْفِرت (B) مَغْفَرت (C) مِغْفَرت (D) مُغْفِرت

2۔ درست تلفظ ہے:
(A) عَمّان (B) عَمّان (C) عِمّان (D) عُمّان

3۔ اسم عَلَم کی قسمیں ہیں:
(A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ

4۔ لفظ چنان قواعد کے اعتبار سے ہے:
(A) اسم جامد (B) اسم موصول (C) اسم تنکیر (D) اسم اشارہ

5۔ "مقیم نے خط لکھا تھا" یہ جملہ ہے:
(A) ماضی بعید کا (B) ماضی شکیہ کا (C) ماضی استمراری کا (D) فعل مستقبل کا

6۔ محبوب کے سادگی سے ملنے پر شاعر پر کیفیت طاری ہو جاتی ہے:
(A) محبوب کے ستم بھول جاتا ہے (B) نشہ سا چھا جاتا ہے (C) چاک گریباں کر لیتا ہے (D) خوشی سے پھولا نہیں سماتا

7۔ سڑک پر شغال کے چیخنے سے واضح ہوتی ہے:
(A) ویرانی (B) آمدورفت (C) اداسی (D) رونق ہی رونق

8۔ اُردُو میں قیدِ آزادی کہتے ہیں:
(A) قید بامشقت کو (B) شادی خانہ آبادی کو (C) جرم کی سزا کو (D) آزادی کے خاتمے کو

9۔ ایا صوفیہ کے برابر ہے:
(A) قبرستان (B) عجائب گھر (C) کتب خانہ (D) فوجی عجائب خانہ

10۔ "پون ٹوٹی" (چنگی) معاف تھی:
(A) اناج اور اپلے پر (B) پھل اور ترکاری پر (C) تجارت پر (D) سرمایہ دار پر

11۔ آخری عمر میں علامہ اقبال کا کھانا پینا کم ہو گیا تھا۔
(A) بڑھاپے کی وجہ سے (B) دمے کی وجہ سے (C) گلے کی خرابی کی وجہ سے (D) معدے کی خرابی کی وجہ سے

12۔ اپنے گاؤں کو چھوڑ کر چغل خور پہنچا:
(A) کراچی (B) دوسرے شہر (C) بڑے قصبے (D) دوسرے گاؤں

13۔ پرستان کے پھلدار پودے بڑے تھے:
(A) بالشت بھر (B) چھ فٹ (C) ایک فٹ (D) گز بھر

14۔ مصنف ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے سبق "نظریہ پاکستان" میں قومیت کی تشکیل کی بنیادیں بتائی ہیں:
(A) چار (B) تین (C) دو (D) پانچ

15۔ مرزا محمد سعید پنشن کا بڑا حصہ صرف کر دیتے تھے:
(A) کتابوں پر (B) جائیداد خریدنے پر (C) خیرات کرنے پر (D) کھانے پینے پر

www.taleem360.com

Roll No. ________ امیدوار خود پُر کرے

SSC-(P-II)-A/2023
(For All Sessions)

اُردو لازمی (انشائیہ)

(GROUP-I-گروپ)

Rwp-1-23

نمبر 60

وقت: 2 گھنٹے 10 منٹ

2۔ درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) (10)

(حصہ نظم)

(i) یوں تو میرے شہر میں سڑکیں کئی ہیں لازوال
لیکن ایک ایسی سڑک بھی ہے نہیں ہے جس کی مثال

(ii) اُصولِ محبت ہے پیغام جس کا
وہ محبوبِ پروردگار آ گیا

(iii) رقص تیری خاک کا کتنا نشاط انگیز ہے!
ذرہ ذرہ زندگی کے سوز سے لبریز ہے

(iv) سب محنت کش گلے ملے اور ابھرا اِک پیغام
اس پیغام کو سمجھو یہ ہے قدرت کا انعام

(حصہ غزل)

(i) یہ فخر تو حاصل ہے، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں
دو چار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں

(ii) سلسلہ، فتنۂ قیامت کا
تری خوش قامتی سے ملتا ہے

(iii) میں درماندہ اس بارگاہِ عطا کا
گنہگار ہوں، اِک خطا ہو گئی ہے

3۔ مندرجہ ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ (10)

(الف) میرا ماتھا ٹھنکا کہ اگر یہی حال رہا تو یہاں بھی فرصت معلوم! خیر حیلے حوالوں سے اس وقت تو میں بچ گیا اور میرے میزبان بھی میری وجہ سے نہ گئے مگر مجھے بہت جلد معلوم ہو گیا کہ جس عنقا یعنی یکسوئی کی تلاش میں سرگرداں تھا وہ مجھے یہاں بھی نہ ملے گی۔

(ب) باغ کے داروغہ خود بھی بڑے کارگزار اور مستعد شخص ہیں اور دوسروں سے بھی کھینچ تان کر کام لیتے ہیں۔ اکثر مالیوں کو ڈانٹ ڈپٹ کرنی پڑتی ہے۔ ورنہ ذرا بھی نگرانی میں ڈھیل ہوئی، ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گئے یا بیڑی پینے لگے یا سائے میں جا لیٹے۔

4۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ (10)

(i) مرزا صاحب کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟
(ii) سلطان ٹیپو اپنی جدوجہد میں کیوں کامیاب نہ ہو سکا؟
(iii) بادشاہ بیگم کا اصلی نام کیا تھا؟
(iv) عید کی شاعری کا ہماری شعری روایات سے کیا تعلق ہے؟
(v) مصنف پر اس فقیر نے کیا اثر کیا؟
(vi) شاعر کے بیان کے مطابق دریائے فرات کے پانی پر دھوپ کا کیا اثر ہوا؟
(vii) آنکھ کی شبنم افشانی سے کیا مراد ہے؟
(viii) شاعر نے سر اور دل میں کس چیز کی کمی کا ذکر کیا ہے؟

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (05)

(الف): مرزا محمد سعید۔ (ب): چغل خور۔

6۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک مضمون پر لکھیے: (15)

(i)۔ قائداعظمؒ (ii)۔ چاندنی رات (iii)۔ مسلمانوں کے تہوار

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔ (10)

قائداعظمؒ ہمیشہ سے ایماندار، باہمت، نڈر اور مستقل مزاج انسان تھے۔ ان کا دامن لالچ اور ہوس سے پاک تھا۔ وہ کسی جج یا ساتھی وکیل سے بھی اپنی شان کے خلاف کوئی لفظ سننا پسند نہیں کرتے تھے۔ نامساعد حالات میں گھبراتے نہیں تھے اور نہ کبھی دغا اور فریب سے کام لیتے تھے۔ ان کی سیاست صاف ستھری اور پاکیزہ تھی۔ وہ سیاسی مقاصد حاصل کرنے کے لیے توڑ پھوڑ اور خلاف قانون اقدامات کے سخت مخالف تھے۔ جس بات کو حق سمجھتے، اس کے بارے میں کسی سے سمجھوتہ نہیں کرتے تھے اور نہ ہی مصلحت کوشی سے کام لیتے تھے۔ خوش پوشی کا انہیں بے حد شوق اور سلیقہ تھا جو آخر تک قائم رہا۔ ہندوستان کے کتنے ہی وائسرایوں نے ان کی خوش پوشی کی تعریف کی۔ ان کی زندگی کے آخری چند سالوں میں ان کی شہرت بامِ عروج پر پہنچ گئی تھی۔ پاکستان کا قیام ان کا عظیم کارنامہ ہے۔

سوالات:

(i) قائداعظمؒ کس قسم کے انسان تھے؟
(ii) قائداعظمؒ کا سیاسی رویہ کس قسم کا تھا؟
(iii) قائداعظمؒ کا عظیم کارنامہ کون سا ہے؟
(iv) ہندوستان کے وائسرایوں نے قائداعظمؒ کے کس وصف کی تعریف کی ہے؟
(v) اس عبارت کا موزوں عنوان لکھیے۔

B

www.taleem360.com

☆

Roll No. ____________ امیدوار خود پُر کرے	SSC-(P-II)-A/2023 07-10-A/8250 (For All Sessions)	Paper Code 7 0 2 2

Rwp-2-23

اُردو لازمی (معروضی) (گروپ-GROUP-II)

وقت: 20 منٹ — نمبر: 15

نوٹ:- تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزA، B، C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1- پروگرام دانش کدہ میں کتنے دانش ور بلائے جاتے تھے؟
(A) چار (B) دو (C) تین (D) سات

2- مصنف نے دنیا میں قومیت کی تشکیل کی کتنی بنیادیں بتائی ہیں؟
(A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار

3- سبق "پرستان کی شہزادی" کس مصنف کی تحریر ہے؟
(A) شاہد احمد دہلوی (B) ہاجرہ مسرور (C) اشرف صبوحی (D) سجاد حیدر یلدرم

4- حسن نظامی نے دتّی کے جو نوحے لکھے ہیں ان میں کون سی چیز نمایاں ہے؟
(A) عید کا ذکر (B) لطف و مسرّت (C) احساس شادمانی (D) عظمتِ رفتہ

5- آفت کا مارا فقیر کتنے بچوں کا باپ تھا؟
(A) سات (B) پانچ (C) نو (D) تین

6- سبق "ملمع" میں لڑکی کے سفر کا مقصد تھا:
(A) سیر سپاٹا (B) خالہ زاد بہن کی شادی میں شرکت (C) بیمار چچا کی عیادت (D) چھٹیاں گزارنا

7- مقبرہ رابعہ دورانی کہاں واقع ہے؟
(A) حیدر آباد میں (B) اورنگ آباد میں (C) دتّی میں (D) الہٰ آباد میں

8- اِک شمع بجھائی تو:
(A) ہم پچھتائے بہت (B) سو رہے (C) بے سکون ہو گئے (D) کئی اور جلا لیں

9- اس سڑک پر تانگے الٹ جانے سے گھوڑوں پر کیا گزرتی ہے؟
(A) بھاگ جاتے ہیں (B) مر جاتے ہیں (C) بے ہوش ہو جاتے ہیں (D) بیٹھ جاتے ہیں

10- نظم "کسان" کے شاعر کا نام ہے:
(A) میر انیس (B) جمیل الدین عالی (C) دلاور فگار (D) جوش ملیح آبادی

11- درست اعراب کی نشاندہی کریں:
(A) اِسلام (B) اَسلام (C) اَسلَام (D) اُسلام

12- درست تلفظ کی نشاندہی کریں:
(A) جَلُوس (B) جِلُوس (C) جُلُوس (D) جَلُوس

13- قائداعظم گرامر کی رو سے کیا ہے؟
(A) خطاب (B) عرف (C) تخلص (D) لقب

14- "شریف آدمی" گرامر کی رو سے کیا ہے؟
(A) مرکب عطفی (B) مرکب توصیفی (C) مرکب عددی (D) مرکب اشاری

15- "دھلائی" گرامر کی رو سے کیا ہے؟
(A) اسم معاوضہ (B) اسم صفت (C) اسم فاعل (D) اسم مفعول

www.taleem360.com

Roll No. ____________ امیدوار خود پُر کرے

SSC-(P-II)-A/2023
08-010-A/8250
(For All Sessions)

اُردو لازمی (انشائیہ)

وقت: 2 گھنٹے 10 منٹ (GROUP-II-گروپ) نمبر 60

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) (10)

(حصہ نظم)

(i) نظامِ آسمانی ہے اسی کی حکمرانی ہے
بہارِ جاودانی ہے اُسی کی باغبانی سے

(ii) اُڑتی تھی خاک خشک تھا چشمہ حیات کا
کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فُرات کا

(iii) جلوۂ قدرت کا شاہد، حُسنِ فطرت کا گواہ
ماہ کا دل، مہرِ عالم تاب کا نورِ نگاہ

(iv) سمجھ لیا تھا جسے جانور سواری کا
وہ اونٹ بوجھ اٹھائے گا ذمہ داری کا

(حصہ غزل)

(i) آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا
رنگ، تیری ہنسی سے ملتا ہے

(ii) یہ فخر تو حاصل ہے، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں
دو چار قدم ہم بھی تیرے ساتھ چلے ہیں

(iii) یہ وہ راستا ہے دیارِ وفا کا
جہاں بادِ صرصر، صبا ہوگئی

3- مندرجہ ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی الگ تحریر کریں۔ سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ (10)

(الف) سیدانی بی کا ایک وقت میں بڑا دور دورہ تھا۔ قلعے کی اچھی اچھی مغلانیاں ان کے سامنے کان پکڑتی تھیں۔ محلّات میں جہاں کوئی نیا جوڑا سِلا، کسی نئی وضع کی ٹکائی کا ذکر ہوا اور یہ بلائی گئیں۔ شہر کی بیگمات میں بھی ان کے ہنر کی دھاک تھی۔ سب انہیں آنکھوں پر بٹھاتے تھے۔

(ب) ذرا سا یہ اعلان ہوتے ہی منبر سے دروازے تک چارفٹ کا راستہ بن گیا نمازی دو رویہ کھڑے ہوگئے ایک انسان اپنی جگہ سے نہ ہلا اور ہم سب مندوبین نہایت اطمینان سے باہر آ گئے یہ تنظیم کی بات ہے ترک اب دنیا کی ایک نہایت شائستہ اور منظم قوم بن چکے ہیں۔

4- درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ (10)

(i) مرزا صاحب کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟
(ii) پرستان کے پھلوں کی سب سے خاص بات کیا تھی؟
(iii) گھر والوں نے عقیل کو ساتھ لے جانے کا مشورہ دیا تو اس لڑکی نے کیا جواب دیا؟
(iv) مصنف کے خیال میں اچھا انسان کیسے بنا جا سکتا ہے؟
(v) ایک سینما کے سامنے بھیڑ دیکھ کر علی بخش نے کیا کہا؟
(vi) انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟
(vii) "جلوۂ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے؟
(viii) شاعر منزلِ مقصود پر پہنچنے کے لئے پُر امید ہے، کیوں؟

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (05)

(الف): مُلمّع۔ (ب): مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ۔

6- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک مضمون پر لکھیے: (15)

(الف): حُبِ وطن (ب): چاندنی رات (ج): تحریکِ پاکستان

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔ (10)

پنجاب کی حدان دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی۔ اور راجا یہاں کا جے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعتہً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیے۔ اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں۔ اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعتہً آسمان سے گولے پڑنے لگے۔ یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہوگئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے۔ انھیں خبر بھی نہ ہوئی۔ ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے۔ مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سینکڑوں اکڑ کر مر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے۔ جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے،

سوالات:

(i) پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں۔ کس زمانے میں؟
(ii) جے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
(iii) وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے، کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟
(iv) وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
(v) جے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

www.taleem360.com