Paper Code Number: 4025	2024 (1st-A) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)	رول نمبر ____________

اردو (لازمی)	پرچہ۔ دوسرا	گروپ۔ پہلا	معروضی	وقت 20 منٹ	کل نمبر = 20

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

MTN-1-24

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	بی صحن نے اکبری کو لونگیں دیں۔	ایک	دو	تین	چار
2	قرطبہ کا قاضی رہتا تھا۔	اشبیلیہ میں	بغداد میں	قرطبہ میں	غرناطہ میں
3	حضرتِ عمر بن عبد العزیزؒ کے بیٹے کا نام تھا۔	ولید	مزاحم	عبد الملک	عباس
4	"جامعہ عثمانیہ" کا ادارہ موجود ہے۔	حیدر آباد دکن میں	لکھنؤ میں	دِلی میں	امرتسر میں
5	زمانے کے پیراہن پر گناہ کا داغ لگنے سے پہلے ملک کا نام تھا۔	قدرتی گلزار	گلشنِ حال	ملکِ خدا	ملکِ فراغ

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
6	محنت ہی ہے ______ آدمی کو آگے لے جاتی ہے۔	سو	وہ	تو	جو
7	بادل خوب گرجا ______ بارش نہ ہوئی۔	پھر	مگر	اگر	چاہے
8	ندیم نے کتاب، قلم اور کاپی:	خریدا	خریدی	خریدے	خریدیں
9	قاسم کی عزت، شہرت، مال و دولت سب کچھ داؤ پر:	لگ گئیں	لگ گئے	لگ گیا	لگ گئی
10	"ادبی دنیا" بند ہو:	گئی ہے	گیا ہے	گئیں ہیں	گئے ہیں

رموزِ اوقاف کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
11	سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	ختمہ	وقفہ	ندائیہ	فجائیہ
12	فجائیہ کی تعریف ہے۔	سوال پوچھنا	مختصر ٹھہراؤ	فقرے کی تکمیل	جذبات کا اظہار
13	واوین کی علامت ہے۔	!	( )	" "	؟
14	کیا آپ نہیں سمجھیں گے، میں علامت استعمال ہوگی۔	!	؟	" "	( )
15	تفصیلیہ کی تعریف ہے۔	تفصیل بیان کرنا	مکمل ٹھہراؤ	مختصر ٹھہراؤ	سوال کرنا

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیشِ نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

	سوالات	A	B	C	D
16	"میں نے بستہ اٹھا رکھا ہے" میں امدادی فعل ہے۔	بستہ	اٹھا	رکھا	میں نے
17	"مجھے میری کتاب تو دیتے جاؤ" میں امدادی فعل ہے۔	جاؤ	دیتے	کتاب	میری
18	رکھنا	رقم کہاں چھپا رکھی ہے؟	قلم رکھ دو۔	کام جاری رکھو۔	کتاب میز پر رکھو۔
19	آنا	وہ آیا۔	محسن یہاں چلا آیا ہے۔	کب آؤ گے؟	جلدی آؤ۔
20	اٹھنا	وہ اٹھ گیا۔	گھر میں شور اٹھا۔	وہ جلدی اٹھتا ہے۔	وہ درد سے چلا اٹھا۔

www.taleem360.com

رول نمبر ________	2024 (1st-A) انٹر میڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارھویں)			
اردو(لازمی) پرچہ۔دوسرا	گروپ۔پہلا	انشائیہ	وقت= 2.40 گھنٹے	کل نمبر = 80

نوٹ:۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔ MTN-1-24

حصہ اول

2۔(الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 10 = 1 + 1 + 8

صاحبِ خُلقِ عظیم و صاحبِ لطفِ عمیم صاحبِ حق ، صاحبِ شقُّ القمر، خیر البشرؐ

کار زارِ دہر میں وجہِ ظفر، وجہِ سکوں عرصۂ محشر میں وجہ درگزر، خیرالبشرؐ

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 10 = 1 + 3 + 3 + 3

کام مردوں کے جو ہیں، سو وہی کر جاتے ہیں جان سے اپنی جو کوئی کہ گزر جاتے ہیں

موت! کیا آ کے فقیروں سے تجھے لینا ہے مرنے سے آگے ہی، یہ لوگ تو مر جاتے ہیں

دیدوادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو جوں شرر ورنہ ہم اے اہلِ نظر جاتے ہیں

حصہ دوم

3۔ سیاق وسباق کے حوالہ سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ 15 = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) آدمی کے پہچاننے میں انھیں خاص ملکہ تھا۔ تھوڑی سی ملاقات اور بات چیت میں آدمی کو پوری طرح بھانپ لیتے تھے۔ اُن کے ملنے والے بُرے اور بھلے ہر قسم کے آدمی تھے۔ دنیا نیکوں ہی کے لیے نہیں، اس میں بدوں کا بھی حصہ ہے اور شاید دنیا کی بہت کچھ رونق انھی کے دم سے ہے۔ وہ دونوں سے کام لیتے تھے۔

(ب) کئی کئی سال سے لوگوں کا ان پر تقاضا تھا کہ قرآن مجید کا ترجمہ کرو مگر وہ پس و پیش کرتے اور کہتے کہ یہ کام ان لوگوں کا ہے جو خدمتِ دین میں اپنی ساری ساری عمر صرف کر چکے ہیں مگر جب پنشن لے کر وہ دلّی آگئے تو تفسیر کا ترجمہ شروع کیا اور اس سلسلے میں اکثر آیت قرآنی کا ترجمہ بھی کرنا پڑا۔ اس سے انھیں اندازہ ہوا کہ یہ کام اتنا دشوار نہیں ہے جتنی کہ طبیعت میں ہچکچاہٹ ہے۔

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ 10 = 1 + 9

(i) محنت پسند خردمند (ii) قرطبہ کا قاضی

5۔ نصاب میں شامل احسان دانشؔ کی نظم " تغیر " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 05

6۔ مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ 20

(i) منشیات ایک لعنت (ii) والدین کا احترام (iii) دہشت گردی

7۔ ملک میں بڑھتی ہوئی مہنگائی کے اثرات کے موضوع پر اخبار کے مدیر کے نام خط تحریر کیجیے۔ 10

www.taleem360.com

رول نمبر ____________	2024 (1st-A) انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارہویں)	Paper Code Number: 4022

اردو(لازمی)	پرچہ۔دوسرا	گروپ۔دوسرا	معروضی	وقت 20 منٹ	کل نمبر = 20

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

MTN-2-24

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	وفات کے وقت حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ نے کل ______ دینار ترکے میں چھوڑے۔	تیرہ	پندرہ	سترہ	انیس
2	قادسیہ کی جنگ میں مسلمانوں کے سپہ سالار تھے۔	سعدؓ بن ابی وقاص	سعدؓ بن عبادہ	سعدؓ بن معاذ	سعدؓ بن عبدالرحمن
3	حیدر آباد میں نواب محسن الملک نے محکمہ قائم کیا۔	ڈاک کا	ریل کا	ٹیکس کا	بندوبست کا
4	مولانا ظفر علی خان اخبار نکالتے تھے۔	نئی دنیا	زمیندار	زمانہ	الہلال
5	ٹیلی فون، ریڈیو، ٹیلی ویژن اور موبائل فون میں سب سے پرانی ایجاد ہے۔	ٹیلی فون	ریڈیو	ٹیلی ویژن	موبائل فون

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
6	سلیم ______ لاہور گیا ہی نہیں۔	کیوں کہ	جب کہ	چوں کہ	تو
7	! کتنی شدید ٹھنڈ ہے۔	یا	واہ	افوہ	آیا کہ
8	شادی میں مرد اور عورتیں ______	آئے	آئیں	آئی	آؤ
9	سب لڑکیاں ______ ہیں۔	آئی	آئیں	آئے	آیا
10	واجد نے پھل، دالیں اور سبزی ______	خریدیں	خریدو	خریدے	خریدی

رموزِ اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
11	تفصیلیہ کی علامت ہے۔	:	:ـ	،	!
12	وقفہ کا دوسرا نام ہے۔	نصف وقف	وقفِ لازم	وقفِ مطلق	وقفِ خفیف
13	استفہامیہ جملے کے آخر میں علامت ہو گی۔	ندائیہ کی	ختمہ کی	سوالیہ کی	سکتہ کی
14	کوئی اقتباس نقل کرتے ہوئے علامت لگائی جاتی ہے۔	فجائیہ کی	واوین کی	سکتے کی	سوالیہ کی
15	جملہ معترضہ کو لکھا جاتا ہے۔	سکتے میں	ندائیہ میں	استفہامیہ میں	قوسین میں

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
16	کرنا	آپ کیا کرتے ہیں؟	کوئی سلیقہ اختیار کرو۔	اچھی صحبت میں بیٹھا کرو۔	دوست! بھروسہ کرو۔
17	چکنا	میں تو حساب دے چکا۔	مجھے قرض چکانا ہے۔	اُس کا حساب چکا دو۔	تم نے اچھا بدلہ چکایا۔
18	ڈالنا	گلاس میں پانی ڈالو۔	تیرے غم نے مار ڈالا۔	کارِ خیر میں حصہ ڈالو۔	سب نے جھگڑا ڈالا۔
19	پڑنا	وہ میرے پاؤں پڑا۔	امجد گھر میں پڑا رہتا ہے۔	اسے مجھ سے کام پڑا۔	وہ مجھ سے لڑ پڑا۔
20	رہنا	کیا خبر میں رہوں نہ رہوں۔	بچہ کھیلتا رہتا ہے۔	اب تم رہنے ہی دو۔	مجھے یہیں رہنا ہے۔

www.taleem360.com

رول نمبر ____________	2024 (1st-A) انٹر میڈیٹ پارٹ سیکنڈ (جماعت بارھویں)			
اردو (لازمی) پرچہ۔ دوسرا	گروپ۔ دوسرا	انشائیہ	وقت = 2.40 گھنٹے	کل نمبر = 80

نوٹ:۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔ MTN-2-24

حصہ اول

2۔ (الف) **درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔** 10 = 1 + 1 + 8

سر بہ سر مہر و مُروّت، سر بہ سر صدق و صفا
سر بہ سر لطف و عنایت، سر بہ سر، خیر البشرؐ
صاحبِ خُلقِ عظیم و صاحبِ لطفِ عمیم
صاحبِ حق ، صاحبِ شقُّ القمر، خیر البشرؐ

(ب) **درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔** 10 = 1 + 3 + 3 + 3

اے ہم سخن وفا کا تقاضا ہے اب یہی
میں اپنے ہاتھ کاٹ لوں، تو اپنے ہونٹ سی
کن بے دلوں میں پھینک دیا حادثات نے
آنکھوں میں جن کی نور نہ باتوں میں تازگی
بول اے مرے دیار کی سوئی ہوئی زمیں
میں جن کو ڈھونڈتا ہوں کہاں ہیں وہ آدمی

حصہ دوم

3۔ **سیاق وسباق کے حوالہ سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔** 15 = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) اتفاقاً ایک میدانِ وسیع میں تختہ پھولوں کا کھِلا کہ اس سے عالم مہک گیا مگر بُو اس کی گرم اور تیز تھی۔ تاثیر یہ ہوئی کہ لوگوں کی طبیعتیں بدل گئیں اور ہر ایک کے دل میں خود بخود یہ کھٹک پیدا ہوئی کہ سامان عیش و آرام کا جو کچھ ہے میرے ہی کام آئے اور کے پاس نہ جائے۔ اس غرض سے اس گلزار میں گلگشت کے بہانے کبھی تو فریب کے جاسوس اور کبھی سینہ زوری کے شیاطین آکر چالاکیاں دکھانے لگے، پھر تو چند روز کے بعد اُن کی ذُرّیات یعنی غارت، تاراج، لوٹ مار، آن پہنچے اور ڈاکے مارنے لگی۔

(ب) ریڈیو ایجاد تو بلا شبہ مارکونی نے ہی کیا مگر ریڈیائی لہروں کو دریافت کرنے والا کوئی اور تھا اس کا نام ہرٹز تھا۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ ہرٹز نے جن ریڈیائی لہروں کو دریافت کیا، ان کے وجود کی پیشین گوئی ایک انگریز ماہر طبیعیات میکس وِل نے محض اپنے نظریے کے زور پر کر دی تھی اور ان فوائد کی بھی پیشین گوئی کر دی تھی جو اس کی دریافت کے بعد اس سے حاصل ہوئے۔ مختصر یہ کہ مارکونی کی ایجاد میکس وِل کے نظریے اور ہرٹز کی دریافت کی مرہون منت ہے۔

4۔ **مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔** 10 = 1 + 9

(i) مناقبِ عمر بن عبد العزیزؒ (ii) ایوب عباسی

5۔ نصاب میں شامل جوش ملیح آبادی کی نظم " سراغ راہرو " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 05

6۔ **مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔** 20

(i) اسلام ایک مکمل ضابطۂ حیات (ii) ماحولیاتی آلودگی اور اس کے سدِّباب
(iii) اردو زبان۔ ضرورت و اہمیت

7۔ ایک پرانے موبائل فون کی آپ بیتی تحریر کیجیے۔ 10

www.taleem360.com