

رول نمبر:



جماعت نہم
اُردو لازمی (حصہ معروضی) گروپ پہلا
کل نمبر: 15

Objective
Paper Code
5023

سوال نمبر 1 ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا چین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

سوال نمبر	سوالات	A	B	C	D
1	عقول کا واحد ہے:	عقلا	عاقل	عقل	عقیل
2	اول کی جمع ہے:	اولی	اولین	واہلن	اواہل
3	چینا کی مونث ہے:	چینی	چان	چیل	چینی
4	کمال کا متضاد ہے:	اکمل	زوال	زائل	معزول
5	اژدھا کی مونث ہے:	اژدھیہ مادہ	اژدھن	مادہ اژدھا	اژدھان
6	آتشِ غم میں دل بھٹنا شاید دیر سے بُوکباب کی سی ہے یہ شعر کس ادبی اصطلاح کا حامل ہے؟	تشبیہ	استعارہ	کنایہ	مجاز مرسل
7	لظم ”پوستہ رہ شجر سے، امید بہار رکھ“ سے علامہ اقبال کا مقصد ہے:	شاخِ بربدہ کی داستان حیات	شجر سایہ دار کی آپ بیتی	زرِ کامل عیار کی تیاری	قومی یکجہتی کی ترویج
8	”اس کا قد سرو کی طرح لمبا ہے،“ میں ”مشبہ بہ“ ہے:	طرح	قد	سرو	لمبا
9	نتیجہ شائع ہونے پر کترین جملہ مضامین میں _____ ہوا۔	بدرجہ اعلیٰ پاس	بدرجہ اعلیٰ فیل	بدرجہ اعلیٰ وظیفہ کا مستحق	بدرجہ اعلیٰ ممتاز
10	سردار خیل کی مصوٰر نوازی کا مقصد تھا:	فن مصوٰری کی خدمت	نادار مصوٰر کی مدد	النشاط کی آرائش و زیبائش	سوسائٹی میں عزت و احترام
11	بیماریاں کا آرام و سکون کس کی وجہ سے غارت ہوا؟	بچہ	بیوی	لکڑی	فقیر
12	نصوح کا بیٹا سلیم حضرت نبی کے نواسوں کے پاس مدد کے لئے گیا۔ کیوں کہ اسے یاد نہ تھا۔ کیا یاد نہ تھا؟	آموختہ	اندوختہ	افروختہ	زودباختہ
13	میر کا کلام آہ اور مرزا کا کلام واہ ہے۔ ”میر“ اور ”مرزا“ سے کون سے شعراء مراد ہیں؟	میر تقی میر اور مرزا غالب	میر تقی میر اور مرزا فیض سودا	امیر بینائی اور مرزا غالب	میر امن اور مرزا فرحت اللہ بیگ
14	میرنگ خط سے مراد ہے:	بغیر رنگ والا خط	ایسا خط جس کا کوئی کٹا ہوا ہو	بغیر یا کم لکٹ خط	خالی لفاظ جس میں کاغذ نہ ہو
15	اجرتِ مدینہ کے وقت مکہ میں ”خون بہا“ کی مالیت تھی:	دس اونٹ	تیس اونٹ	نصف صد اونٹ	سواونٹ

901-IX124-115000

10

2۔ حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی تشریح کیجیے:

- (حصہ نظم) (i) ڈالی گئی جو فصل خزاں میں شجر سے ٹوٹ
(ii) سبزوں کی لہلہاہٹ ، کچھ ابر کی سیاہی
(iii) جو بے داغ لالہ ، جو بے خار گل ہے
(iv) قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اس سے سوا تیرا
(حصہ غزل) (v) لگتا نہیں ہے دل مرا اُجڑے دیار میں
(vi) ہم کو اُن سے ، وفا کی ہے اُمید
(vii) نازکی اس کے لب کی کیا کہیے
- ممکن نہیں ہری ہو سحاب بہار سے
اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کاشی
وہ ٹو ہے ، وہ ٹو ہے ، وہ ٹو ہے ، وہ ٹو ہے
اک بندہ نافرماں ہے حمد سرا تیرا
کس کی بنی ہے عالم ناپائیدار میں
جو نہیں جانتے ، وفا کیا ہے
پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے

(حصہ دوئم)

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے:

- (الف) حضرت ابو بکرؓ سے پہلے قرارداد ہو چکی تھی۔ دونوں صاحب پہلے جبل ثور کے غار میں جا کر پوشیدہ ہوئے۔ یہ غار آج بھی موجود ہے اور بوسہ گاہِ خلافت ہے۔
(ب) شمالی دیوار کے ساتھ لگی ہوئی دونوں الماریوں میں جلد کتابیں۔ کارنیز اور تپائیوں کے اوپر تروتازہ پھولوں سے مزین گل دان، دروازے اور کھڑکیوں پر ریشمی پردے۔ وسط میں ایزل پر کیوس جو ابھی تک سادہ اور صاف ہے۔

10

4۔ کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیجیے:

- (i) مصنف کا بنگلا کس روڈ پر تھا؟
(ii) مزاحیہ اور طنزیہ تحریر میں کیا فرق ہے؟
(iii) ڈراما ”لہو اور قالین“ میں کونسا موسم دکھایا گیا ہے؟
(iv) سید امتیاز علی تاج نے ریڈیو پر کونسا پروگرام شروع کیا؟
(v) غار ثور میں قیام کے دوران حضرت ابو بکر صدیقؓ کے غلام نے کیا خدمت کی؟
(vi) عہد خزاں کس کے واسطے لازوال ہے؟
(vii) شاعر کے لئے باعثِ حرمت کیا ہے؟
(viii) کون مشتاق ہے اور کون بے زار ہے؟

05

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (i) نصوص اور سلیم کی گفتگو (ii) قدر ایاز

05

6۔ نصاب میں شامل نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجیے اور شاعر کا نام لکھئے۔

10

7۔ اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ ماسٹر بی بی صاحبہ کے نام بیماری کی رخصت کے لئے درخواست لکھئے۔ -- یا --

چھوٹے بھائی کے نام خط لکھئے جس میں اُسے اچھی صحبت اختیار کرنے کے لئے نصیحت کیجیے۔

05

8۔ ”سچ کی برکت“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجیے۔ -- یا -- دو ہم جماعتوں کے درمیان پڑھائی میں مدد کے لئے مکالمہ تحریر کیجیے۔

05

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

(i) طبیعت نے چاہا تو ضرور چلا جاؤں گا۔ (ii) اسامہ نے بچہ کو اس کی ماں کو دیا۔ (iii) میں نے فرحان دیکھا۔

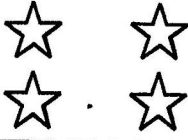
(iv) عورتوں نے کہاں ہم آگئی ہیں۔ (v) خون سرخ ہونا۔

-- یا --

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے:

(i) آدمی کا شیطان _____ (ii) پاک _____ (iii) مات گئی _____ (iv) شہنی اور _____ (v) صورت نہ شکل _____

رول نمبر:



جماعت نہم
اُردو لازمی (حصہ معروضی) گروپ دوسرا

Objective
Paper Code

کل نمبر: 15 وقت: 20 منٹ FBD-2-24 5028

سوال نمبر 1
ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا چین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کٹ کر پھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	کس حملہ آور کے وقت نظیر اکبر آبادی اپنی ماں اور نانی کے ساتھ آگرہ پہنچے؟	احمد شاہ ابدالی	نادر شاہ	سلطان محمود غزنوی	محمد بن قاسم
2	مرزا غالب کی شادی کے وقت عمر تھی:	بارہ برس	تیرہ برس	چودہ برس	پندرہ برس
3	سید کی مونث ہے:	سیدہ	سیدانی	سادات	سادانی
4	مشرق کا متضاد ہے:	مشرقیں	مشارک	جنوب	مغرب
5	شجر کا مترادف ہے:	درخت	اشجار	پرندے	ٹیور
6	موج کی جمع ہے:	موجیں	موجاں	امواج	موجوں
7	سجدہ کی جمع ہے:	اسجاد	ساجد	سجود	مسجود
8	رسول کریم ﷺ کے مدینہ آنے کی خبر دی:	حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ	حضرت عمر رضی اللہ عنہ	ایک یہودی نے	ایک عورت نے
9	حالی نے لاہور آکر ملازمت کرنی:	پولیس میں	فوج میں	پنجاب بک ڈپو میں	بنک میں
10	سبق ”آرام و سکون“ میں ڈاکٹر نے مریض کو دوا سے زیادہ کیا ضرورت بتائی؟	پرہیز	آرام و سکون	سیر	ورزش
11	سبق ”امتحان“ میں مصنف نے کس سے پوچھا کہ یہ پرچہ کس مضمون کا ہے؟	طالب علم سے	نگران سے	سپرٹنڈنٹ سے	گارڈ سے
12	دیوان فضل اللہ، مرزا کے مکان سے بغیر ملے گزرے:	بگھی میں	چرٹ میں	پاگھی میں	کار میں
13	الگو چوہدری کو آئے دن واسطہ رہتا تھا:	حکومت سے	پولیس سے	فوج سے	عدالت سے
14	ڈراما ”ہواور قالیں“ میں اختر کی بنائی ہوئی تصویر کو انعام کا مستحق قرار دیا گیا:	اول	دوئم	سوئم	چہارم
15	شاعر امیر میتائی کے نزدیک ”مکان اور لامکان“ میں کس کی ذات ہے؟	انسان کی	حضور ﷺ کی	ملائکہ کی	انبیاء کی

902-IX124-110000

F

10

2- حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی تشریح کیجیے:

- (حصہ نظم) (i) سنی ہم نے طوطی و بلبل کی باتیں
(ii) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
(iii) جو نغمہ زن تھے خلوتِ اوراق میں طیور
(iv) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں
(حصہ غزل) (v) ہمیشہ لکھے وصفِ دندانِ یار
(vi) ہاں بھلا کر ترا بھلا ہو گا
(vii) بلبل کو باغیاں سے نہ ستیاد سے گہ
- ترا تذکرہ ہے ، تری گفتگو ہے
بندے سے مگر ہو گا حق کیسے ادا تیرا
زخمت ہوئے ترے شجر سایہ دار سے
گلزار بھگتے ہیں سبزے نہا رہے ہیں
قلم اپنا موتی پرویا کیا
اور درویش کی صدا کیا ہے
قسمت میں قید لکھی تھی فصلِ بہار میں

(حصہ دوئم)

10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے۔

- (الف) ایک مشاعرے میں شیخ امام بخش ناسخ ایسے وقت پہنچے کہ جلسہ ختم ہو چکا تھا، مگر خواجہ حیدر علی آتش وغیرہ چند شعر ابھی موجود تھے، یہ جا کر بیٹھے۔ تعظیم رسمی اور مزاج پرسی کے بعد کہا کہ جناب خواجہ صاحب مشاعرہ ہو چکا؟ انھوں نے کہا کہ سب کو آپ کا اشتیاق رہا۔ شیخ صاحب نے یہ مطلع پڑھا:
- (ب) توجہ آپ تو بولھلا دیتے ہیں۔ دیکھ رہے ہیں، خط لکھ رہی ہوں۔ بچے کوچپ کیوں کر کر سکتی ہوں؟ نامراد چپ ہو جا۔ خون نکل آیا تو کیا قیمت آگئی؟ ابھی آ رہی ہوں دو سطر لکھ لوں۔

10

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیجیے:

- (i) سلیم نے چار لڑکوں کی کیا خوبیاں بیان کیں؟
(ii) رسمی اور غیر رسمی خطوط میں کیا فرق ہے؟
(iii) مولانا شبلی نعمانی کے اسلوب کی دو خوبیاں لکھئے۔
(iv) بلی اور کتے کی رقابت کیوں مشہور ہے؟
(v) کارن فلیک اور والی ولٹا میں کیا فرق ہے؟
(vi) بہادر شاہ ظفر کو رنگون میں کیوں جلا وطن کیا گیا؟
(vii) اصطلاح میں مطلع غزل کے کس شعر کو کہتے ہیں؟
(viii) کنایہ سے کیا مراد ہے؟

05

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (i) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ii) ملکی پرندے اور دوسرے جانور

05

6- نصاب میں شامل نظم ”نعت“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

10

7- مالک مکان کے نام خط لکھئے جس میں اُسے مکان کی مرمت کی طرف توجہ دلائیے۔ -- یا --

ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام فیس معافی کی درخواست لکھئے۔

05

8- ”دودھ میں پانی“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجیے۔ -- یا -- ڈاکٹر اور مریض کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔

05

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

(i) حسنین کو کتاب پڑھی۔ (ii) میں نے دوڑا لیکن چور بھاگ گیا۔ (iii) عثمان نے شاگرد پڑھایا۔

(iv) حبیب، نیب اور مجیب آیا۔ (v) اپنے گریبان میں صاف تھوڑا لانا۔

-- یا --

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے:

(i) بلی کے بھاگوں _____ (ii) جس کی لاشی _____ (iii) غریب کی جو رو _____ (iv) لاددے لدادے _____ (v) خدمت سے _____